

1/12 úterý od 18 h.

ONLINE: Válečný veterán RAF a Dobrodružství pana Wellingtona

Válečný veterán RAF **Tomáš Lom**, rozený Löwenstein, se narodil v roce 1924. Jako čtrnáctiletý židovský chlapec musel utéct před nacisty z Prahy do Anglie, kde se v osmnácti letech dobrovolně přihlásil do československé armády. Létal u legendární 311. československé bombardovací perutě britského královského letectva. Besedu s jedním z posledních českých žijících veteránů RAF moderuje **Hana Bergmannová Klímová**, autorka knihy *Dobrodružství pana Wellingtona*, která vznikla na motivy vyprávění pana Loma.

2/12 středa od 18 h.

ONLINE: Představení knihy *Jak napravovat svět: Rozhovory s inspirativními Izraelci*

Hebraistka a kulturoložka **Terezie Dubinová** představí svou novou knihu rozhovorů s Izraelci, působícími v oblastech občanské aktivity, umění, terapie a spirituality. Jedinečná odvaha, dobrovolnictví, uvědomění a snaha o pozitivní změny společnosti v duchu konceptu židovské náboženské etiky *tikun olam* pro nás mohou být inspirací.

6/12 neděle od 10 h.

Nedělní dílna pro rodiče a děti. Lvíček Arje slaví Chanuku

Proč má chanukový svícen osm ramen? A proč se o Chanuce jí koblížky a bramboráky? Kdo jsou to vlastně Makabejci? Lvíček Arje s dětmi společně zapálí chanukij, zahrají si drejdl, ochutnají koblížky a naučí se písničku.

7/12 pondělí od 18 h.

ONLINE: Archeologie holocaustu

Přednáška archeologa **doc. Pavla Vařeky** ze Západočeské univerzity v Plzni, který se dlouhodobě zabývá studiem hmotného svědectví holocaustu s využitím archeologických metod. Tato mladá historická disciplína poskytuje hmotné doklady o podmínkách života v koncentračních a pracovních táborech a dokáže odhalit cenné informace i na místech, kde byly stopy tragédie stopy důkladně zahlazovány. S týmem archeologů prováděl výzkum v lokalitě tzv. cikánského tábora v Letech u Písku, v místech polského koncentračního tábora v Treblince či bývalého pracovního tábora v Jáchymově.

10/12 čtvrtek od 18 h.

ONLINE: Bojovníci a krajané

Od roku 2017 vydal českobudějovický novinář a fotograf **Radek Gális** v rychlém sledu šest knižních titulů, věnovaných různým aspektům československých dějin posledního století. Dva poslední zahrnují i řadu židovských osudů. Ve svazku *Rozpůlená srdce: aneb Život mezi Československem a Izraelem* (2019) zachytil autor vzpomínky lidí, pro něž byly domovem obě země, mimo jiné spisovatelů Viktora Fischla a Ruth Bondyové nebo pilota Huga Maroma. V další sbírce rozhovorů, nazvané *Příliš mladí na válku* (2020), jsou v centru pozornosti veteráni druhé světové války. S jihočeským publicistou bude o jeho setkáních mluvit **Petr Brod**.

15/12 úterý od 18 h.

ONLINE: Samařské rukopisy z Vádí Dalíje

Tzv. Samařské rukopisy byly objeveny roku 1962 několik kilometrů severně od Jericha. Tyto aramejské dokumenty jsou zhruba o sto let starší než nejstarší fragmenty z nedalekého Kumránu. Jedná se vesměs o právní dokumenty, které umožňují vhled do historické situace Samařů ve 4. stol. př. o. l. V rámci přednášky **doc. Jana Duška** z Centra biblických studií Evangelické teologické fakulty UK budou tyto texty představeny v kontextu ostatních rukopisných nálezů z Judské pouště. Přednáška je součástí cyklu *Židé a starověký Přední východ*.

16/12 středa od 18 h.

ONLINE: Kašrut: co Židé jedí a co by neměli

Jaké jsou hlavní zákonitosti košer stravování? Jak se tato pravidla vyvíjela, jak se aplikují ve výrobních provozech a domácnostech? O základním pilíři praktického judaismu promluví koordinátor kašrutu Vrchního rabinátu Židovské obce v Praze **Chaim Kočí**.

Pořady budeme přenášet online.

Zájemce prosíme:

- zašlete email na adresu: lucie.krizova@jewishmuseum.cz nebo barbora.dockalova@jewishmuseum.cz **nejpozději do 12:00 dne přednášky.**
- do předmětu prosím napište PŘENOS ON-LINE a datum pořadu
- den před pořadem Vám zašleme odkaz, přes který se budete moci v reálném čase připojit k přednášce.

V průběhu přednášky bude možné klást dotazy formou on-line chatu, který je součástí aplikace.

Aktuální informace sledujte prosím na www.jewishmuseum.cz.